ISSN 20720432

ИСКУССТВО образование

Журнал методики, теории и практики художественного образования и эстетического воспитания

2(88) 14

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев

Адрес редакции:

101000, Москва, Хохловский пер., 3-16

Тел.: (495) 917—8441 Вебсайт: www.artinschool.ru E-mail: kushaev38@mail.ru

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2014

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научнометодических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

Подача текстовых материалов

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

Подача иллюстративных материалов

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» —

45998 (полугодовой индекс) **20108** (индекс на год)

Подписка с любого месяца

Содержание

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

Генри Мур
Верность материалу. Высекание и лепка
Фельдман А.
Новое возрождение: Генри Мур и гуманизм13
Радина А.С., Радина Н.К.
Неизвестная пьеса Оскара Уайльда о России и российском терроре30
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Эслей Е.
Воля как психологическое качество хорового дирижёра47
Ильясова А.Т.
Пение в духовном просвещении татар-кряшен во второй половине XIX века
Музыкально-эстетическое воспитание младших школьников в системе до-
полнительного образования79
ПЛАСТИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА
Шалимова Л.А.
Цвет - средство композиции в художественных произведениях
Ягупова Т.А Использование правил и принципов орнаментальной композиции на занятиях
студентов художествено- графических факультетов
2. Mile 2. Mile 2. 2. Evel 2. 4. Mile 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
МЕДИА-КУЛЬТУРА: ОПЫТ И ТРАДИЦИИ
Хилько Н.Ф.
Социально-культурное воздействие экранной информации как механизм ау-
диовизуального творчества
Спичкина Е. А.
Единое информационное пространство региона, как особая антропогенная информационная система
4-5
ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ
Информация, сообщения