

ISSN 20720432

ИСКУССТВО  
и  
**ОБРАЗОВАНИЕ**

Журнал  
методики, теории и практики  
художественного образования и эстетического  
воспитания

4(90) 14

Журнал "Искусство и образование" зарегистрирован Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

**Учредитель и Главный редактор Н.А. Кушаев**

**Адрес редакции:**

101000, Москва, Хохловский пер., 3–16

Тел.: (495) 917–8441

Вебсайт: [www.artinschool.ru](http://www.artinschool.ru)

E-mail: [kushaev38@mail.ru](mailto:kushaev38@mail.ru)

© "ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ", 2014

Наш журнал предоставляет специалистам в области педагогики искусства возможность публикации своих научнометодических работ. Принимаются материалы, соответствующие специализации журнала: история и теория искусства, педагогика искусства, методика преподавания предметов образовательной области "Искусство" и смежных областей знания. Статьи рецензируются. Исследования аспирантов публикуются бесплатно.

Требования к подаче текстовых и иллюстративных материалов:

*Подача текстовых материалов*

В начале первой страницы указываются на русском и английском языках: название статьи, инициалы и фамилия авторов, научная степень и звание (если есть), организация, в которой выполнена работа, должность. В конце статьи должны быть указаны фамилии, имена и отчества (полностью) автора(ов), контактная информация (телефон, адрес электронной почты). К статье должны быть приложены: аннотация на русском и английском языках (не более 2200 знаков); ключевые слова на русском и английском языках; пристатейные библиографические списки. Список используемой литературы печатается в конце статьи.

*Подача иллюстративных материалов*

Изобразительные материалы могут быть представлены в форматах: JPG, TIF, EPS. Размер изображений 300 точек на дюйм.

Опубликованные материалы не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы и распространены без письменного разрешения редакции.

За достоверность сведений, изложенных в публикациях, редакция и издатель ответственности не несут. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов материалов. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей.

**ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ в каталоге «Роспечать» –**

**45998** (полугодовой индекс)

**20108** (индекс на год)

**Подписка с любого месяца**

# Содержание

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИСКУССТВА

### **А. Сапсович**

Особенности исполнительской интерпретации фортепианных сочинений  
С. Слонимского: к проблеме музыкальной фразировки .....6

## ПРОБЛЕМЫ ВОСПРИЯТИЯ

### **С.С. Зорин**

Системный и комплексный подход формирования визуальной культуры у  
школьников с нормальным и нарушенным зрением в учебной деятельности.  
.....19

## МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

### **В.В.Жук**

Звукотворческая воля К.А.Мартинсена в преподавании ДМШ и ДШИ.....50

### **О. В. Васильева**

Параметры профессиональной, общекультурной и предметной осведомлён-  
ности в формате дисциплины «Вокальная подготовка» .....58

## НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### **А.А. Аванесов**

Новые компьютерные технологии в развитии творческого потенциала  
школьников.....67

### **П. М. Гущенков**

Музыкально-компьютерное моделирование - педагогическая импровизаци-  
онность метода и детская импровизация .....71

## ИНФОРМАЦИЯ, СООБЩЕНИЯ

Сведения об авторах.....94

The summary .....97