

## Н.М. Аггеева

## Галантный век и Великие географические открытия

В предлагаемой статье автором делаются попытки найти связь между галантным веком и Великими географическими открытиями. Указанные попытки вполне оправданы. Во-первых тем, что географические открытия способствовали поиску новых возможностей для обогащения европейской аристократии (месторождения золота и серебра, работорговли, эксплуатации колоний). Во-вторых, возможностью ознакомиться с этнографией коренного населения многих стран мира. Как результат, многие нравы и обычаи аборигенов вполне могли использоваться галантным веком в качестве примеров для заимствования.

Ключевые слова: Галантный век, Великие географические открытия, аристократия, этнография, обожествление, обаяние, красота, изысканность, парики, головной убор, гофрированный воротник, косметика, турнир.



од «галантным веком» понимают условное обозначение эпохи, охватывающей временной отрезок с 1661 по 1789 г., то есть от начала самостоятельного правления Людовика XIV до Великой Французской революции. Некоторые историки

закрепляют за галантным веком целиком все XVIII столетие.

Роль галантного века в истории культуры достаточно велика, поскольку именно в этот период сформировался тот особый кодекс поведения, мировоззрения и манер, который дал основу такому понятия, как «светскость».

Галантный век – век во славу женщин, своего рода рай, в строительстве которого участие и женское влияние было приоритетными. Один из немецких историков писал, что « женщина того времени имела право на господство, поскольку в умственном отношении стояла выше мужчины, была элегантна по наружности, скромна в обращении, одарена от природы грацией и твердым характером. Она управляла мужчиной, толкала его вперед, выравнивала ему путь и делала за него те шаги, которые были необходимы. Женщина царствовала во дворце, в салоне, в министерстве, в семье. От нее зависела судьба народов». Бальзак первым нашел удивительно точную фразу « их величество женщина», которая объясняла настоящий статус женщины— аристократки той эпохи.

О моде, нравах и традициях галантного века существует обширная литература, однако само появление галантного века воспринимается как некая данность, во многом возникшая по прихоти королей (Людовик XIV, Людовик XV) либо появившаяся вообще неизвестно откуда. Раздольная жизнь аристократии галантного века была крайне дорогостоящей, требовавшей больших материальных затрат. Попытки объяснить затраты повышенным сбором с населения налогов и пошлин не выдерживают критики, поскольку уровень сборов был до предела взвинчен еще в период средних веков. Показателем к сказанному могут служить европейские дороги, буквально утыканные заставами для собирания пошлин. Число застав постоянно росло. На Рейне, к примеру, в XII веке было 19 застав, в XIII веке 44, а в XIV уже 62. Путь на заставах пытались преградить все, кто имел хоть какую-нибудь власть и силу: маленький синьор и крупный феодал, город, монастырь, церковь. От их имени действовали чиновники. Первым был таможенный чиновник, затем являлся досмотрщик, затем переписчик, затем служитель. Сами пошлины отличались большим разнообразием. Различали проездные пошлины, пошлины за проезд через ворота, городские пошлины, транзитные и т.д. и т.п. Не менее изощренными были и законы. По одному из них любой товар, упавший с телеги на землю, становился собственностью синьора, которому принадлежала земля. Особенно выгодным был тот случай, когда телега с товаром переворачивалась.

Гораздо более внушительными источниками доходов в «галантную эпоху» были доходы, связанные с Великими географическими открытиями. В известном смысле галантная эпоха стала производной этих открытий, поскольку указанные открытия способствовали небывалому обогащению Европы. Но этим дело не ограничилось. Географические открытия значительно расширили этнографический кругозор Европы, обогатив его знаниями в области обычаев, нравов и пикантных примеров вседозволенности.

Тон в географических открытиях поначалу задавали Испания и Португалия (открытие Северной и Южной Америки), затем к поприщу открытий подключились Англия, Франция, Нидерланды. Вместе с новыми землями открывались богатейшие источники серебра и золота. С 1500 по 1800 год рудники открытой Америки давали 70 процентов мирового производства золота и 85 процентов серебра. Испанские галеоны перевозили золото и серебро из Карибского моря в Испанию, а оттуда торговцы разных стран развозили драгоценный товар по Европе. Основной объем давало серебро. В переводе на современные представления указанный объем соответствовал одному ж/д составу для золота и 45 ж/д составам (подчеркнем: не вагонам, а составам) для серебра. Серебро, привезенное в Испанию за полтора с небольшим века, в три раза превосходило все существовавшие до этого европейские запасы этого металла. Значительная часть доходов использовалась для нужд королевского двора и для расточительства аристократии: галантный век предусматривал расточительство. Центром добычи серебра была расположенная в современной Боливии гора Потоси. Гора, бывшая почти 5 тысяч метров высотой, стала притягивать сильнее любого магнита. Здесь была не только